Pripremu izradili: Ana Bačić, Anamarija Diklić, Stiven Šijak, Mira Matijašević, Teodora Tomljenović

Broj sata: 41,42

PRIPREMA

ZA IZVOĐENJE NASTAVE

Škola: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Mjesto:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Razred: 6.razred

Predmet: Informatika

Nastavna jedinica: Sigurnost na internetu

Tip sata: Obradba

Domene: **Digitalna pismenost i komunikacija** (C 6.3 - surađuje s drugim učenicima u stvaranju online sadržaja)

**e-Društvo** (D 6. 2 prepoznaje vrste elektroničkog nasilja, analizira ih i odabire preventivne načine djelovanja za različite slučajeve elektroničkog nasilja)

|  |  |
| --- | --- |
| **Ključni pojmovi** | Prava i odgovornosti na Internetu, Opasnosti na Internetu, Netiquette |

PLAN PROVOĐENJA (ORGANIZACIJE) NASTAVNOG PROCESA

**Cilj obrade metodičke jedinice:**

Osvijestiti kako je važno u internetskoj komunikaciji postupati primjereno i odgovorno radi vlastite i tuđe sigurnosti. Upoznat ćemo pravila ponašanja na društvenim mrežama i sigurnosti na internetu kao i opasnosti kojima su djeca svakodnevno izložena.

**Zadatci koje treba ostvariti da bi se cilj postigao:**

Obrazovni zadatci:

Učenici će:

* Ponoviti kako se na internetu ne smiju objavljivati osobni podatci ( datum rođenja, adresa, broj telefona, lozinke…)
* Ponoviti pravila lijepog ponašanja na internetu – netiquette, posebice pri komunikaciji na društvenim mrežama
* Definirati i osvijestiti pojam autorskih prava
* Razumijeti pravila pri stvaranju dobre lozinke
* Osvijestiti opasnosti koje se kriju iza tajnosti interneta ( ne znamo s kime komuniciramo)
* Odabrati i objasniti pozive za prijateljstvo, objavljivanje fotografija, pisanje negativnih komentara
* Naučiti odgovorno i sigurno koristiti Internet
* Razumjeti posljedice objave osobnih podataka i fotografija

**Funkcionalni ( psihomotorički) zadatci:**

Učenici će :

* Uvježbati izradu stripa na zadanu temu
* Koristit web kao izvor podataka uz pravilno navođenje izvora

**Odgojni (afektivni) zadatci:**

Razvijati kod učenika:

* Kritički stav prema opasnostima na internetu
* Komunikaciju i suradnju
* Kreativnost i maštu
* Interes za korištenje informatičke tehnologije te preuzimanje odgovornosti za vlastite postupke

**Organizacija sata**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Faze rada i sadržaj** | | **Metodičko oblikovanje** | **Vrijeme** |
| **Uvodni dio sata** | **Materijalno tehnička priprema**   * **Učiteljica/učitelj upisuje sat** * **Provjerava se prisutnost učenika na satu** * **Učenici uključuju računala**   **Sadržajna priprema**  **Znate li što obilježavamo ovaj tjedan? ( Većina učenika će znati odgovor na pitanje, a na web stranicama škole postavljeno je više materijala vezanih uz obilježavanje Dana Sigurnijeg Interneta. Što mislite zašto se obilježava taj dan i zašto se tome pridaje tolika važnost?**  **(Učenici iznose svoja razmišljanja.)**  **Psihološka priprema učenika (motivacija i najava teme)**  <https://www.youtube.com/watch?v=qWl3XYsiYVo>  [*https://www.youtube.com/watch?v=hUvX3YiFqWg*](https://www.youtube.com/watch?v=hUvX3YiFqWg)  **Motivirati učenike za današnji zadatak – izrada stripa u Pixtoonu - Kako se ponašati na internetu kako bi pokazali svoju odgovornost i koristili svoja prava.** | **Razgovor**  **Demonstracija** | **Oko 10 minuta** |
| **Glavni dio** | **1. dio ( 15 min)**  **Učenici u grupama igraju obrazovnu igru.**  **Igra je osmišljena kroz niz kratkih pričica koje djecu stavlja u različite problemske situacije kakve mogu susresti na internetu (pedofilija, vršnjačko nasilje, opasnosti javnog profila, ovisnik o internetu, utjecaj medija na samopouzdanje djece).**  **Učenici trebaju proučiti priče i zaključiti o kojoj je vrsti opasnosti riječ. Rade u grupi i međusobno komentiraju priče te izvlače savjete kako bi riješili problem.**  **2. dio ( 5 + 15 + 10 min)**  **Učitelj/ica pita učenike što mislite koje su karakteristike odgovornog ponašanja na internetu? Koja su temeljna pravila lijepog ponašanja na internetu? Prisjećamo se razgovora o bontonu od prošle godine.**  **Ukoliko učenici ne spomenu sami, potaknuti na razmišljanje i razgovor o jasnoći izražavanja, bez neugodnosti i vrijeđanja, bez agresivnog tona, poštivanja autorskih prava.**  **Učenici zatim jedni drugima predstavljaju proučene priče sa situacijama na internetu, grupe međusobno komentiraju izložene priče, situacije, savjete za rješavanje situacija.**  **Slijedi predstavljanje svakoe grupe???**  **3.dio**  **Učitelj/ica daje učenicima upute za rad u Pixtonu. Ponovimo rad u Pixtonu i objašnjava sam zadatak. (pretpostavimo da ga ne koriste prvi put)**  **Učenici nakon toga izrađuju strip .**  **Učitelj/ica obilazi učenike, prati njihov rad i savjetima pomaže po potrebi. Nakon što pojedini učenici završe zadatak pozovu učitelj/icu koji/a im pregleda rad.**  **Na kraju sata učenici šalju svoje radove učitelju/ci na e- poštu kako bi se radovi mogli objaviti na web stranici škole.**  **Razgovor: Možemo li mi pomoći da internet bude sigurnije mjesto za sve? Na koje sve načine?**  **Učenici iznose svoja razmišljanja**  **Učitelj/ica napominje kako će radovi učenika biti objavljeni na web stranici škole kako bi i mlađi učenici mogli naučiti o pravilima odgovornog ponašanja na internetu**  **Učenike dijelimo u grupe pomoću papira u boji**  **Vrednovanje:** Vršnjačko vrednovanje i samovrednovanje – svi učenici ocjenjuju ostale grupe i svoj doprinos grupi  Anketni upitnik sadrži ova pitanja:  Zaokruži ocjenu  1. tema je cjelovito obrađena grupa 1) 1 2 3 4 5 grupa 2) 1 2 3 4 5  grupa 3) 1 2 3 4 5 grupa 4) 1 2 3 4 5  2. tehnička složenost (grupa je uspješno koristila alat) grupa 1) 1 2 3 4 5 grupa 2) 1 2 3 4 5  grupa 3) 1 2 3 4 5 grupa 4) 1 2 3 4 5  3. opći dojam (moj dojam kad pregledam završni rad i prezentiranje rada)grupa 1) 1 2 3 4 5 grupa 2) 1 2 3 4 5grupa 3) 1 2 3 4 5 grupa 4) 1 2 3 4 5  4. Svoj doprinos radu grupe ocjenjujem 1 2 3 4 5  Ime i prezime: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Obrazovna igra**  **Razgovor**  **Frontalni rad**  **Rad u grupi**  **čitanje, razgovor** | **75 min ( 15 + 25 + 30)** |

Potrebna nastavna sredstva, pomagala i ostali matrijalni uvjeti rada:

Računala, projektor, kartice s pričama

Korelativne veze metodičke jedinice s ostalim predmetima i područjima:

Hrvatski jezik

Nastavne metode:

Razgovor, praktični rad na računalu, igranje, čitanje

Metodički oblici rada:

Rad u parovima, frontalni rad, individualan rad

Nastavni listići s pričama:

**Priča 1**

Anja je učenica 8.razreda i kao mnogi njeni vršnjaci ima otvoren profil na nekoliko društvenih mreža (Facebook, Instagram, Snapchat). U njenom životu sve je bilo normalno, dok jednog dana nije primila poruku uznemirujućeg sadržaja. Dobila je SMS od Face prijatelja koji joj se predstavljao kao njen vršnjak iz Osijeka.

U poruci je pisalo: ,*,Hej , imaš jako lijepe traperice i crvenu majicu. Posebno mi se sviđa tvoj novi privjesak na torbi*.''

Na prvi pogled joj to nije bilo čudno, no ubrzo nakon prve poruke stigla je i druga: ,,*Imaš prekrasnog psa Rex-a, brata Josipa, jako si slična svojoj najboljoj prijateljici Klari, pod svim satovima sjediš s Leom.’’*

Iz dana u dan počela je dobivati sve čudnije i uznemiravajuće poruke, od toga da je pošiljatelj znao gdje se nalazi, gdje su joj roditelji, pa do poruke da će ju posjetiti u njenom domu. Neko vrijeme je šutjela i pokušavala sama pronaći rješenje no onda je sve rekla svojim roditeljima koji su slučaj i prijavili.

Policija je otkrila da je riječ o 45-godišnjaku koji se Anji predstavljao kao njen vršnjak.

**Priča 2**

Djevojčica Ivana pohađa 7. razred osnovne škole. U razredu je s nekoliko djevojčica i dječaka. Djevojčice Ivanu svakodnevno maltretiraju i odbacuju od sebe samo zato što ima samo 100 pratitelja na Instagramu. Ivanine prijateljice imale su preko 1000 pratitelja tj. *Prijatelja* na društvenoj mreži Instagram. Ti prijatelji bili su lažni, one ih nikada nisu vidjele i ne poznaju ih, a Ivana je imala 100 pratitelja, ali pravih, poznavala ih je i viđala se s njima. Nikome od njenih prijateljica nije bilo bitno da sve prijatelje poznaju, njima je bilo bitno samo da ih imaju što je više moguće. Ivana im je pokušala objasniti da nije bitno imati 1000 neznanaca nego imati npr. 20, 50, 100 pratitelja, ali da su pravi i da ih uistinu poznaješ.

**Priča 5**

Ivan već duže vrijeme prima uznemirujuće poruke od nepoznate osobe putem Instagrama. Svaki dan u 11:00 sati primi poruku: ‘*”Ružan si*, *debeo si”.* Ivan sve više vjeruje u te poruke, smatra da je problem u njemu i da ne zaslužuje svoje prijatelje i njihovo društvo. Ivanovi prijatelji su zabrinuti za njega te dolaze do njegove kuće. No tamo ga nije bilo. Njegova mama dala im je njegov mobitel u kojem su pronašli sve uznemiravajuće poruke koje je Ivan dobio.

**Priča 4**

Maja je imala otvoren profil na nekoliko društvenih mreža, no osim toga često je bila aktivna i na različitim forumima, chatovima, igrala igrice. Svo svoje slobodno vrijeme provodila je na internetu. Smatrala je da život bez mobitela, tableta, računala ili laptopa te pristupa internetu nema smisla. Prijateljice bi ju pozivale na igru i druženje no ona ih je odbijala. Ako bi se i odlučila ići s njima, dok su one pričale i igrale se, Maja bi opet bila na mobitelu. Njeni roditelji počeli su shvaćati da Maja nigdje ne izlazi, da je samo na mobitelu ili računalu, da je na računalu više od 5 sati, a da joj je druženje s prijateljicama iz razreda nije zanimljivo.

**Priča 3**

Elena ima 14 godina i pohađa 8. razred osnovne škole. Elena koristi sve društvene mreže i često je aktivna na njima, bitan joj je broj pratitelja/prijatelja. Kako bi imala što više pratitelja, na Facebook-u je otvorila javni profil i objavila sve svoje osobne podatke, lokacije, slike sebe, svoje obitelji, prijatelja. Nju su ubrzo počeli pratiti potpuni  stranci. No i Elena je kao i Anja iskusila neugodnu stranu interneta (uznemirujuće poruke, pozivi nepoznatih osoba na mobitel i kućni telefon, pokloni nepoznatih pošiljatelja).